

DANS CE NUMÉRO :

Introduction	1
Curiosités...	2
Images de guerre 14/18	3
Images de guerre 40/45	4
Images de guerre 40/45	5
Une carte « Wallonie »	6
Etude d'un croquis de guerre.	7
ACTION THIS DAY	8
23 août 1914...	9
Les lieux.	10
De vieilles voitures...	11
De vieilles voitures	12
Des photos argentiques...	13
Dinanderies	14
Tout à côté ; La Croisette	15
La page picturale	16

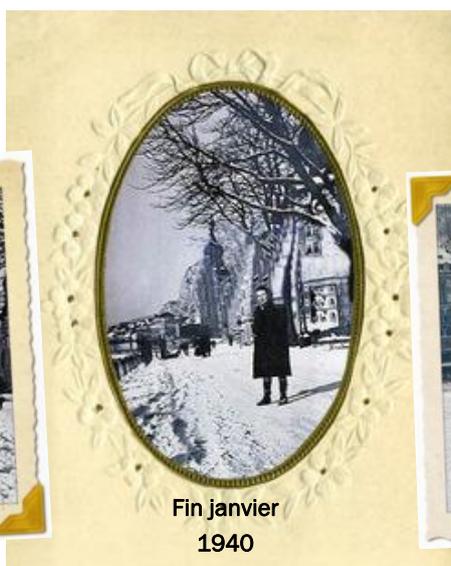
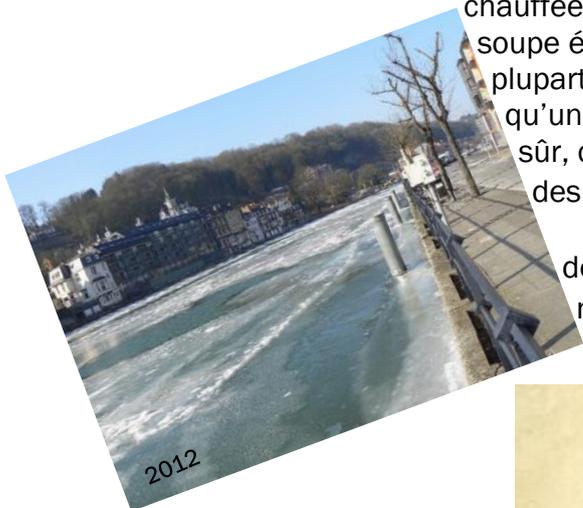
FRIMAS MOSANS.

« Il n'y a plus d'hiver », « les hivers ne sont plus ce qu'ils étaient », entendons-nous dire.

Même si le coût du fuel domestique est à la baisse, qui se plaindrait d'un temps plus doux qu'à l'accoutumée, en dehors des adeptes de la glisse ? Effet du réchauffement climatique ? Sans doute. Certes, il est un fait qu'il y a déjà quelques années que la Meuse n'est plus prise par les glaces. Le phénomène était spectaculaire, surtout quand la débâcle s'amorçait...

Si vous le voulez, jetons un rapide coup d'œil en arrière. Imagine-t-on aujourd'hui le Dinant du Moyen-Age, et même celui d'après, durant ces périodes de grande froidure ? Des centaines de cheminées fumant d'un combustible mal séché, de petits tas de bois un peu partout et souvent de piètre qualité, l'humidité quasi constante des brumes du fleuve, les maladies avec très peu de remèdes et aucun médicament. La mortalité sévissait inexorablement parmi les plus faibles, chez les personnes âgées et, dramatiquement, chez les enfants. Mesure-t-on que toute la famille vivait dans une seule pièce, la seule par conséquent à être chauffée ? On y mangeait frugalement du pain trempé dans une soupe épaissie de quelques morceaux de viande, on y dormait et la plupart du temps on y travaillait. Les maisons de ville n'étaient qu'un peu plus confortables que les chaumières des villages. Bien sûr, certains, plus nantis, passaient donc plus facilement le cap des rigueurs hivernales.

Alors, bien installés dans notre siècle de modernisme, de quoi nous plaignons-nous ?



Recenser, Répertoire, Répercuter

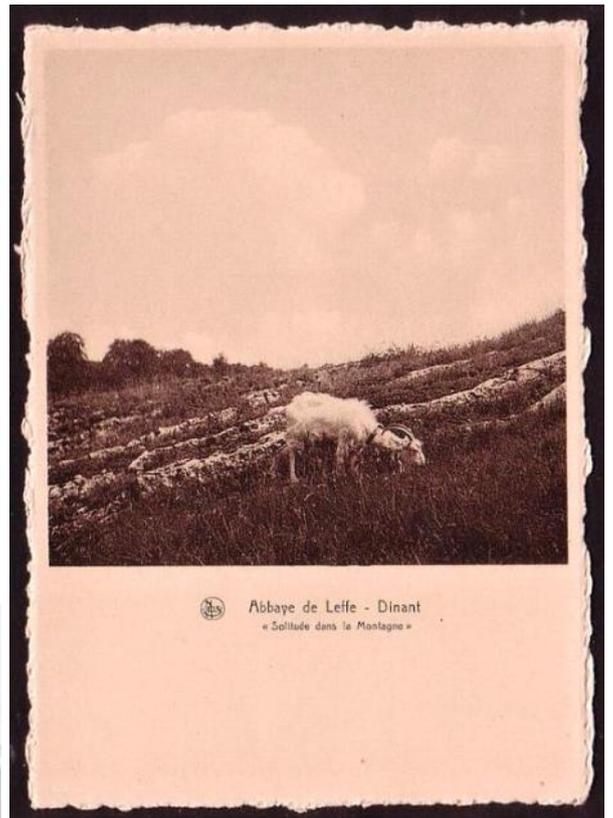
Année 4 - n° 45 - Février 2016



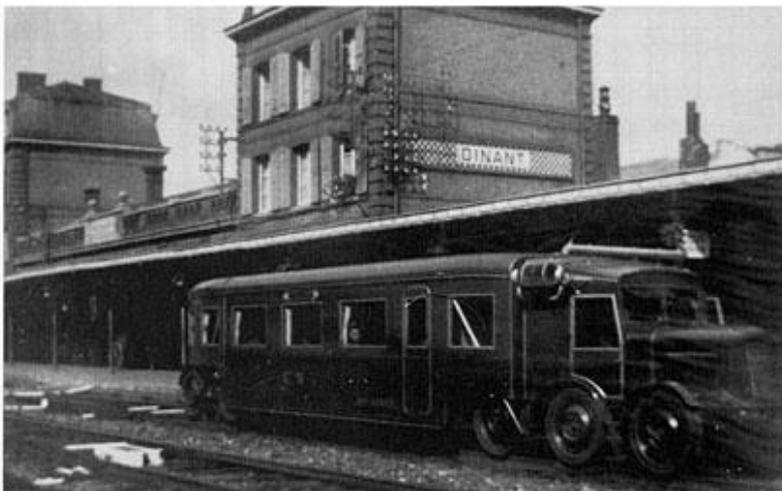
Un "élixir de Dinant"?



Une médaille qui en dit long...



Solitude sur les terrasses calcaires de Leffe...



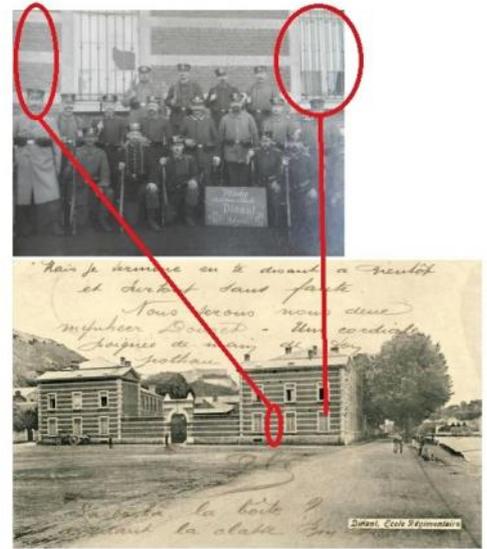
Micheline type 11, nr. AP 24002 van de Franse Compagnie de l'Est in het station van Dinant op 17 september 1932. Trein M4 zal om 13.57 u vertrekken naar Givet en Charleville-Mézières. Foto H.G. Hesselink.

Année 4 - n° 45 - Février 2016



Photo de "la garde de l'école militaire de Dinant".

Notre collaborateur Emmanuel Philippe a localisé l'endroit: il s'agit de l'Ecole Régimentaire. La photo a été prise sur l'un des deux côtés latéraux de l'entrée principale.



Ruines de l'abbatoyr en 1914.

Souvenir affectueux
à mon cher Neveu
A. Bozels
Dinant le 25. 10. 1910
Amitiés de toute la
famille
Ecole 13^{me} Régiment de ligne

Carte envoyée par un militaire caserné à l'école régimentaire de Dinant en 1910



Année 4 - n° 45 - Février 2016



Chenillette allemande place Patenier.



Tombe d'un soldat allemand décédé près de Dinant ("bei Dinant" figure sur la croix).



Soldats allemands Avenue des Combattants, regardant vers le pont de Meuse provisoirement installé



Photo du pont détruit, prise d'un angle inusité.



Pont provisoire vu de la citadelle.

Année 4 - n° 45 - Février 2016



Avenue Franchet d'Esperey.



Rue de la Station.



Quartier de l'abattoir (de l'époque...)



Foy Notre-Dame



Collégiale et ruines du pont



Ruines du pont et pont provisoire

Année 4 - n° 45 - Février 2016

Cette carte, fort belle par son coloriage, s'intitule « Provincia Valloniae » et est issue de l'Atlas des Capucins. Elle aurait été éditée en 1641 à Turin.

Pour Dinant, elle est intéressante à un double titre. D'une part, on y voit notre cité en bonne place, avec son pont traversant le fleuve (Ciney est absente). Mais, surtout, elle serait l'œuvre d'un moine capucin anonyme de Dinant. De là à envisager le couvent des capucins abritant les locaux actuels du CPAS, il n'y a qu'un pas.

Certes, tout cela est à prendre avec prudence, mais mérite d'être approfondi.

Pour les capucins, la Wallonie apparaissait déjà sous la forme d'une province ecclésiastique, allant du Hainaut à Liège.



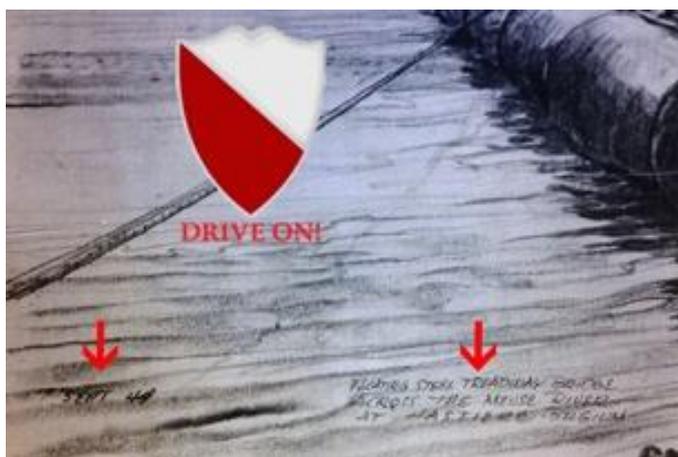
Willy Clarinval nous confie une très belle illustration artistique du passage de la Meuse en septembre 1944 à Hastière. En voici le contexte historique.

Le 6 septembre, après de très rudes combats et quelques erreurs tactiques, un pont de bateaux - 'steel treadway' - est achevé vers 14h30. Faisant partie du VIIe Corps du Major General Lawton Collins, la 9th Infantry Division du Major General Louis Craig comprend douze unités venant de la région de Florennes, elles se préparent à passer la Meuse dont les 39th, 47th et 60th Infantry Regiment. Le 15th Engineer Combat Battalion, code Noxema, accompagne le 9th ID et aligne trois compagnies A, B et C.



Les Coy A et B fournissent les canots et dinghies d'assaut pour les troupes d'éclairage, dès que la situation s'améliore sur le plateau à Blaimont elles entreprennent la construction du pont de bateaux juste en aval du pont détruit par les SS. L'emplacement fait face à la rue des Gaux dont le coin gauche constitue le mur du Manoir de Wiat sur la rue de la Meuse. Le croquis est réalisé par un membre du 15th Engineer, le Staff Sergeant E-6 Rudolph 'Rudy' Wedow. Dessinateur, peintre et sculpteur, en 1947 professeur d'art graphique au Mohawk Valley Community College à Utica (NY), il est originaire de Buffalo (Etat de New-York, sur le lac Erié), né en 1913 il décède d'une attaque cardiaque en 1965 laissant une épouse et deux enfants ; ses œuvres sont visibles au Center of Military History à Washington DC. Ici l'œuvre est reproduite par le 663rd Engineer Co. en 1945. Il pourrait plutôt s'agir du 663rd Engineer Topographic Company, code Jade, qui s'est chargée de la copie des travaux

de Rudy Wedow.



De g. à dr., daté du 7 septembre 1944 ; 'floating steel treadway bridge across the Meuse river at Hastière Belgium' ; signé S/Sgt Rudy Wedow ; 'reproduced by 663rd Engineer Co. U.S. Army, 1945. En insert l'insigne et le moto du 15th E C Bn.

Le Lieutenant Colonel John B. Wong, dans son livre 'Battle Bridges, Combat River Crossings World War II' (Trafford, 2004) révèle l'anecdote suivante : « Après qu'un pont traversant une rivière ou un fleuve était ouvert à la circulation, les ingénieurs allaient nager après avoir rituellement lancé le commandant du pont à l'eau. Cette baignade à poil (ndlr, les mots de Wong, nous sommes entre soldats) était illustrée dans un des dessins du Sergeant Rudy Wedow. Le GI ingénieur cédait souvent à la pêche à l'explosif à la place de la canne ou du filet ». L'ouvrage de John Wong comporte une vingtaine de dessins de Rudy Wedow, malheureusement la baignade est absente de ceux-ci, sur un total de plus de 150 illustrations. Par contre la légende indique pour unité le 298 Engineer Combat Battalion qui n'appartient pas à la 9th ID. Le Sergeant avait un coup de crayon remarquable n'hésitant pas à souvent placer un élément en avant-plan afin de donner de la perspective spatiale à ses croquis, comme ici les filins et la sentinelle.

La précision artistique de Rudy Wedow dévoile des renseignements supplémentaires. Nous apercevons deux tanks Sherman M4A1 à coque moulée, toutes écoutilles ouvertes et chef de char en tourelle : prudence pour bien rester dans les clous... L'un



La rue des Gaux, Meuse dans le dos, des dizaines de blindés y ont passé ; sur la plaque commémorative de l'Association Les Amis d'Agimont, on aperçoit les différents emblèmes des unités US, le logo du château étant l'emblème générique du Corps des Ingénieurs américains ; vue d'époque du steel treadway.

prêt à traverser la rue de la Meuse, l'autre attendant son autorisation de passage. En effet, le soldat armé de son fusil Garand M1 tend le bras droit à l'horizontale : c'est lui qui assure l'espace entre les deux blindés. De ce fait, on peut dire que le pont de bateaux, en fait des dinghies, est de type M2 permettant un emport de 36 tonnes. Etant donné que nous voyons des Sherman, ceux-ci doivent appartenir au 746th Tank Battalion de la 9th ID. Plus tard il sera suivi par des chars Sherman du 899th Tank Destroyer Battalion, à la tourelle ouverte équipée d'un canon de 76 mm, ne faisant pas partie de la 9th ID.

Merci Rudy pour toutes ces précisions !

Robert Dehon

PS : le site Internet de Traces Mosanes offre un résumé du franchissement de la Meuse par les troupes US en septembre 1944 à Hastière (« Septembre 44 - Givet-Dinant »).

Le Lt. Col. Wong a visité le Musée du Génie de Jambes il y a quelques années.

Le portrait de Rudy m'a été confié par Ms. Marie Kohl, Alumni MVCC (soit l'association des anciens élèves), que je remercie infiniment pour son aide sympathique. Il provient d'un 'yearbook' de 1954 (Copyright Mohawk Valley Community College).



ACTION THIS DAY

Le Vieux Lion posait une étiquette rouge avec cette mention sur les rapports lui soumis. L'article proposé sur le site Internet de Traces Mosanes « Sir Winston Churchill à Dinant » a suscité de l'intérêt et nous souhaitons aller plus loin. Rappelons les faits, l'ancien Premier Ministre, libre après de cruelles élections, reprend sa passion, la peinture. En 1946, en compagnie de sa fille Mary, et 1948, avec son épouse Clémentine, il pose son chevalet en berge de Meuse à Dinant. Salutations plus que chaleureuses et hurras de la population : une histoire extraordinaire !



Nous sommes persuadés que des amateurs photographes ont immortalisé sur pellicule les venues du grand homme. Souvenons-nous qu'un dépliant publicitaire proposait un cliché de Sir Winston accompagnant Clémentine à sa ballade sur le fleuve. Un appel est ainsi lancé auprès de vous, chers lecteurs. Pouvez-vous nous aider à récupérer ce dépliant, trouver de nouvelles photographies de ces événements ? Nous confier des anecdotes inédites portant sur ces visites, fortune du patrimoine dinantais ? Nous vous remercions vivement de votre collaboration tout en comprenant que l'affaire peut être éventuellement ardue... le temps passant. Mais le Vieux Lion n'affirmait-il pas : Agissez comme s'il était impossible d'échouer !

En pratique c'est simple : vous contactez Jacques Leclère, notre Webmestre, fa618769@skynet.be, qui centralise les données, Traces Mosanes garantit l'anonymat si vous le souhaitez.

En équipe avec vous !

Robert Dehon

MUR TSCHOFFEN 23 AOÛT 1914. M. MICHEL GEORGES S'INTERROGE.

Sur notre site www.patrimoinemosan.net en mars 2014 nous nous sommes interrogés sur les événements survenus dans le quartier Saint Nicolas le 23 août 1914. Vous retrouverez cette étude sous la rubrique « Quel est cet officier allemand qui sauva 300 Dinantais le 23 août 1914 d'un second massacre près de la prison ? ».

Plus que jamais, nous disons que les éléments révélés par ce travail correspondent à la réalité et que les « spécialistes » de l'Histoire ont tort de ne pas les considérer. Nous affirmons une nouvelle fois, avec la force de la vérité, le déroulement chronologique dans ce quartier des faits suivants :

- internement toute la journée de civils amenés aux café Saint Roch, Forge et Ecurie Bouille
- peu avant 18H, départ en cortège pour la prison
- arrêt au Mur Tschoffen, devant lequel des hommes sont triés et alignés
- au préalable, composition à la hâte d'un peloton d'exécution
- au même moment, sortie des hommes retenus captifs dans la prison
- massacre au Mur à 18H
- fin du massacre, deux mitrailleuses se mettent à tirer, dans un premier temps sur le tas de cadavres, puis en direction de l'entrée de la prison
- arrivée tonitruante d'un officier allemand descendant sur son cheval la Montagne de la Croix et faisant cesser le tir des mitrailleuses
- on ne sait que faire des 300 hommes de la prison : d'abord dirigés vers le Rocher Bayard, ils rebroussement chemin et gagnent les hauteurs d'Herbuchenne
- décision subite de les « emmener en captivité » (existe-t-il une preuve qu'une telle décision aurait été préméditée ? Pour nous : NON !)

Henri GEORGES, grand-père de M. Michel GEORGES, quoique sérieusement blessé, figure parmi les rescapés du Mur Tschoffen. Nous avons fait écho à son témoignage dans notre travail susdit.

Aujourd'hui, son petit-fils tient à s'exprimer. La recherche de la vérité historique sous tous ses aspects commande de vous informer du texte qu'il nous a adressé. Le voici :

« Tout d'abord, mon père et mon grand-père m'ont demandé d'attendre 2014 et de ne pas citer de noms de famille encore existantes.

1. Les familles et les propriétés des environs de la Place d'Armes souffrent très peu des exactions commises partout à Dinant par les Allemands, pourquoi ?
2. Rue Léopold, actuellement rue Daoust, une villa palladienne est gardée par deux sentinelles en armes, pourquoi ?
3. Sur son perron, la maîtresse de maison, luxembourgeoise de naissance, rit et plaisante au milieu d'une cour d'officiers. Elle désigne et fait envoyer trois Dinantais supplémentaires au Mur Tschoffen. Ce sont Edgard Guillaume, Nestor Tremblay et Henri Georges. Deux blessés, un rescapé : ils parleront et ne seront pas écoutés, ce sont pourtant de braves et honnêtes Dinantais, pourquoi ?
4. Comment la propriétaire a-t-elle appris que la fusillade allait avoir lieu ?
5. Le 23 août après 15 heures, où est le Q.G. des agresseurs ?
6. Les centaines d'armes des « francs tireurs » armés jusqu'aux dents, hommes, femmes, vieillards, enfants, bébés sont sans doute saisies, où sont-elles entreposées, jamais montrées, pourquoi ? Cette question n'aura jamais de réponse.
7. Un personnage très important descend, en grand arroi, la Montagne de la Croix, en plein après-midi. Ses accompagnants sont deux militaires. Ils portent tous des uniformes inconnus. Où logent-ils ? Ils passent la nuit dans le quartier et repartent vers les Rivages le 24 août au matin. Qui sont-ils ?
8. Dans la propriété de la rue Daoust (rue Léopold), entrent sans arrêt des estafettes à pied, à cheval, à bicyclettes. Sans cesse, des messagers arrivent et repartent. Où prennent-ils et de qui portent-ils ces ordres ?
9. Où est la véritable et complète liste des déportés de Cassel ?
10. Pour terminer, que dit J.R. à deux curés voisins pour qu'elle soit bientôt mise au ban des bien-pensants du quartier Saint-Nicolas ?
11. Quelle a été la punition des assassins et de leurs aides ? »

On l'aura compris, les quatre premières questions risquent de déranger. On mesurera aussi la gravité que sous-tend la troisième. Mais, pour la postériorité du débat, il fallait, rien qu'une fois, que cela soit écrit !

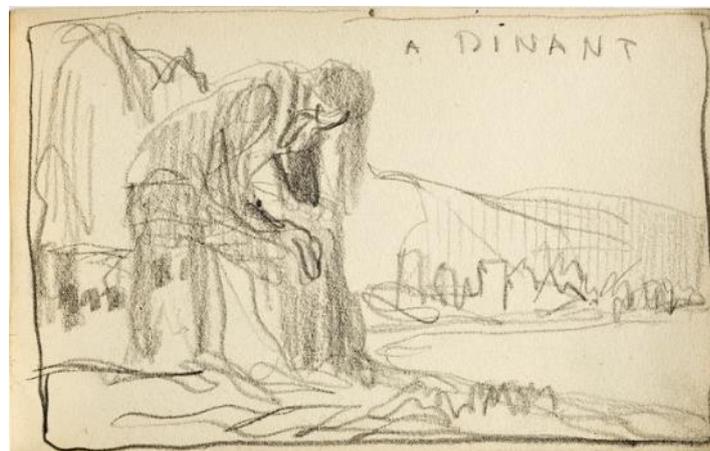
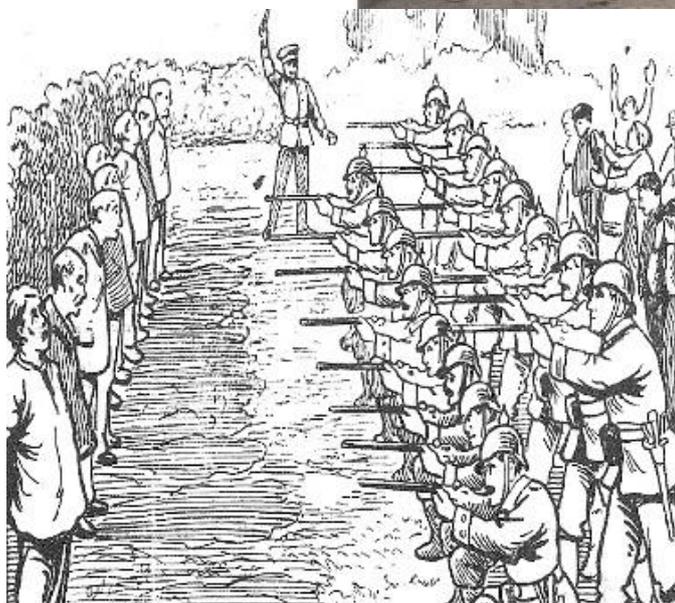
Année 4 - n° 45 - Février 2016



Un panorama des lieux. Au centre, la grosse habitation visée.
(Coll. Jacques Poncelet)



Dans le fond à gauche, la maison dont il est question.



Dessin au crayon noir sur papier (10,5 x 16,5) réalisé en 1914 par Joseph Claes (Hasselt 1874 - Beauraing 1956). "A Dinant" symbolise la ville éplorée et ravagée.
(Coll. IRPA.)

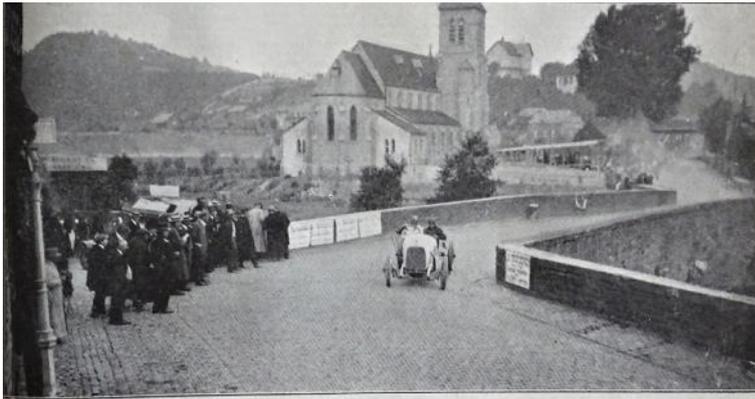
On connaît le dessin expressif de Daoust montrant l'exécution des civils au Mur Tschoffen. En voici un autre, quelque part en Belgique. Même "technique" de Massacre!

Traces mosanes

De vieilles voitures...

Page 11

Année 4 - n° 45 - Février 2016



Un virage à Anseremme (Photos Hainebout)

LE GRAND PRIX DU ROYAL AUTOMOBILE CLUB DE BELGIQUE. — LE CIRCUIT D'ANSEREMME

Course automobile à Anseremme, avec pour cadre le célèbre Pont-Saint-Jean! Cette photo, issue du Patriote Illustré n°30 du 28/7/1912, nous a été communiquée par M. Vincent Scarniet.



Photos des années 1950, tout près de la nouvelle caserne à Anseremme. De simples touristes?



Alignées le long de la route de Neffe, lors d'une régates. Quand?



Cours de côte Chateau de Leffe Dinant, 1958



1958, dans le Charreau de Leffe...

Année 4 - n° 45 - Février 2016



1957, avec Delrée au volant.



Nouveau départ en bord de Meuse à Leffe (on aperçoit les établissements Remacle dans le fond) - Quand? Apparemment, toujours Delrée au volant.



Devant le Musée du Cycle, au volant: le Ness'

AUTOMOBILES-VÉLOCE 69

Courses de Dinant

SUPERBE SUCCÈS DE L'INDUSTRIE BELGE

COUPE DE LIEDEKERKE

Premier : HAUTVAST sur

PIPE

Coupe de régularité : Equipe **PIPE**

Kilomètre départ arrêté en côte

VOITURES AYANT PARTICIPÉ À LA COUPE DE LIEDEKERKE

1^{er} HAUTVAST sur **PIPE**

2^e JENATZY sur **PIPE**

Grosses Voitures

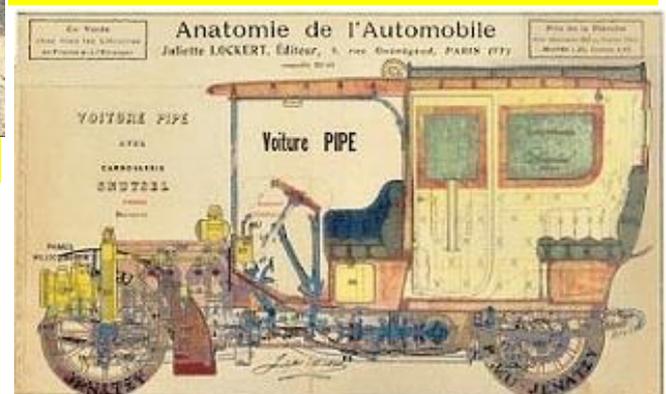
1^{er} DEPLUS sur **PIPE**

AUTO-GARAGE BRUXELLOIS

Place du Châtelain, 18, BRUXELLES

En s'adressant aux annonceurs, prière de citer le journal L'Automobile-Vélocité.

Annnonce de courses voitures à Dinant, sponsorisées par la marque de voitures belges « PIPE »(?)
Certains de nos lecteurs se souviennent-ils de ces voitures ?



Traces mosanes

Des photos argentiques de Dinant en 1903.

Page 13

Année 4 - n° 45 - Février 2016

Nous estimons digne d'intérêt de publier ces photos argentiques prises à Dinant en 1903, très vraisemblablement par le même photographe.

La première nous montre l'ancien pont et la Collégiale, et tout un petit monde tout empreint d'insouciance.

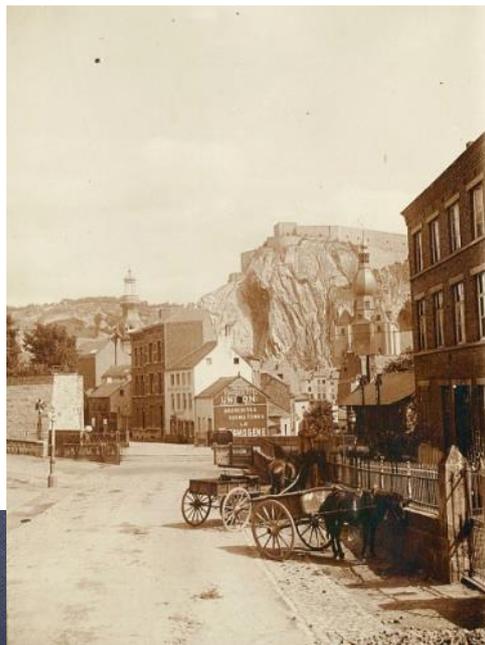
La seconde est prise au passage à niveau route de Philippeville. Deux attelages succincts sont en attente.

Les troisième et quatrième sont intéressantes à analyser. Collégiale et bâtiments pavoisent.

Remarquez le marchand de pains (baguettes) au centre de la troisième, les gens en terrasse, les ombrelles, les canotiers et autres chapeaux boule: il fait chaud, nous devons être en été.

La quatrième consacre une procession: derrière la fanfare, on aperçoit la châsse de Saint-Perpète. Uniquement que des hommes...

La cinquième participe au même cortège. Alors là, il s'agirait plutôt d'une communion solennelle, à voir les jeunes filles tout de blanc vêtues, cierges en mains, escortées par les religieuses!



- | | |
|---|---|
| 1 | 2 |
| 3 | 4 |
| 5 | |

Année 4 - n° 45 - Février 2016

Le mois dernier, nous vous avons présentés une dinanderie fabriquée à l'occasion d'un challenge nautique : le challenge FEAYERTS.

Aujourd'hui, c'est également une dinanderie récompensant une course, mais de motos cette fois. En 1947, une épreuve de régularité DINANT-LUXEMBOURG -DINANT s'est déroulée sous les auspices de l'Union Motor Dinant. Cette dinanderie fut trouvée par notre collaborateur et ami, Jean-Christophe. Nous avons pu, également, retrouver les résultats de cette course, nous vous laissons découvrir le tout.



MOTO-MAGAZINE

17



Dinant-Luxembourg-Dinant

Epreuve nationale de Régularité du Motor Union Dinant, courue le 1^{er} juin 1947.

liste des numéros gagnants. Les lots peuvent être réclamés à M. Louvigny, 2, rue Arthur Deloie, à Dinant.

NUMEROS GAGNANTS A LA TOMBOLA

587 822 539 556 580 572 501 605 506 536
 503 539 528 654 534 588 637 523 529 646
 617 624 600 586 613 550 552 507 653 544
 648 559 549 540 568 576 511 517 560 524
 536 641 625 621 620 562 522 564 520 577 311
 636 638 582 583 592 565 644 374 619 545

Les trois jambons offerts par le Syndicat d'Initiative de Bastogne ont été gagnés par les numéros 635, 510 et 603.
 Les heures gagnants peuvent réclamer leur jambon à l'U. M. Dinant (voir adresse ci-dessus).

CLASSEMENT GENERAL DES JUNIORS

1. Van Iersel	272	1818 p.	M. C. Molenbeek.
2. Raffield	183	1795 p.	A.-M. C. Bruxelles.
3. Walhin	709	1792 p.	A.-M. C. Marchois.
4. Binet	788	1785 p.	U. M. Dinant.
5. Fripptat	825	1783 p.	U. M. Dinant.
6. Dupont	796	1773 p.	A.-M. C. Marchois.
7. Lavigne	377	1769 p.	A.-M. C. Namur.
8. R. Collin	786	1750 p.	U. M. Dinant.
9. Sauvenière	488	1758 p.	U. M. Dinant.
10. Pijcke	356	1756 p.	Central A.-M. C. Anv.
11. Telesco	344	1752 p.	M. C. Mosan.
12. Leemans	770	1740 p.	U. M. Dinant.
13. Ledoux	801	1737 p.	A.-M. C. Marchois.
14. J. Lambry	353	1720 p.	U. M. Liegeoise.
15. Nollemans	200	1718 p.	U. M. Liegeoise.
16. Lambotte	781	1717 p.	M. E. Schaerbeek.
17. Rousselet	327	1705 p.	R. M. U. Liège.
18. Marchot	300	1687 p.	U. M. Dinant.
19. Godelet	560	1686 p.	A.-M. C. Marchois.
20. Petro	254	1685 p.	M. E. Schaerbeek.
21. Havelange	554	1680 p.	U. M. Dinant.
22. Lebrun	432	1661 p.	Turnhoutse A.-M. C.
23. Van Wayenberg	785	1660 p.	U. M. Dinant.
24. Degraux	212	1645 p.	A.-M. C. Marchois.
25. Boucau	235	1644 p.	U. M. Nivelles.
26. Fournage	1202	1625 p.	M. U. Luxembourg.
27. Rosvoit	273	1618 p.	M. C. Molenbeek.
28. Troquet	643	1616 p.	A.-M. C. Bruxelles.
29. Rigot	217	1615 p.	Central A.-M. C. Anv.
30. Polo	537	1613 p.	A.-M. C. Bruxelles.

Dès le samedi après-midi, Dinant connaît l'effervescence des grands jours. Beaucoup en effet, autant parmi les spectateurs que parmi les acteurs de cette épreuve ont tenu à être sur place dès le samedi, le départ étant fixé à 5 heures du matin le dimanche.

Dès l'aube, c'est la grande animation qui règne à proximité du contrôle de départ. Un peu trop de bruit même, car certains participants semblent faire tomber à plaisir leur échappement libre. Ce n'est vraiment pas la meilleure façon d'attirer sur notre beau sport la sympathie du public.

Dès les premiers départs, de nombreux spectateurs sont présents malgré l'heure matinale. M. Louvigny, l'actif trésorier de l'U. M. Dinant, bien que souffrant avait tenu à apporter toute son aide à l'organisation.

L'organisation dans les différents contrôles fut, elle aussi, bien menée. A Luxembourg, les services fonctionnaient sous la surveillance de M. Bally, secrétaire, secondé par M. Debu.

Au retour, malheureusement, un orage vint troubler quelque peu la fête. Ajoutez à cela qu'à certains endroits le goudronnage trop frais des routes fondait sous les rayons ardents du soleil, ce qui amena quelques chutes heureusement sans trop lourdes conséquences.

Les premiers arrivés à Dinant eurent lieu vers 16 h. 30. Une réception fut ensuite donnée à l'Hôtel de Ville, où les discours d'usage furent prononcés par l'autorité locale et par le club organisateur. On procéda ensuite au tirage de la tombola, pour laquelle chaque concurrent et rallyemen avait reçu un billet avant le départ. Nos lecteurs trouveront ci-dessous la

18

MOTO-MAGAZINE



1. Voici René Milhoux, qui se classe premier des Seniors et Internationaux. A sa gauche, on reconnaît M. Collos, administrateur de la F. M. B. - 2. Une vue des opérations de contrôle au départ.

31. Scout	670	1607 p.	Militaire.
32. Van den Daele	410	1603 p.	M. C. Molenbeek.
33. Thiry	800	1569 p.	A.-M. C. Marchois.
34. Devaux	797	1568 p.	A.-M. C. Marchois.
35. Haxert	1212	1562 p.	M. U. Luxembourg.
36. Delbour	524	1575 p.	Houffalize A.-M. C.
37. Spiroux	384	1574 p.	M. C. Mosan.
38. Janssen	836	1572 p.	Militaire.
39. Remacle	625	1554 p.	A.-M. C. Namur.
40. Gaieré	345	1550 p.	M. C. Mosan.
41. Bosch	602	1544 p.	Turnhoutse A.-M. C.
42. Magermans	448	1541 p.	A.-M. C. Marchois.
43. Lambry	404	1540 p.	U. M. Liegeoise.
44. Gonner	1222	1538 p.	M. U. Luxembourg.
45. Henry	705	1537 p.	A.-M. C. Marchois.
46. Guillaume	833	1530 p.	M. U. Namur.
47. Peeters	685	1525 p.	Turnhoutse A.-M. C.
48. Gérard	548	1522 p.	M. C. Mosan.
49. Simal	539	1511 p.	U. M. E. S.-M.
50. Peret	802	1508 p.	A.-M. C. Marchois.
51. Henderson	387	1503 p.	M. E. Schaerbeek.
52. Lahaye	856	1502 p.	M. E. Vedre.
53. Deum	306	1496 p.	U. M. Liegeoise.
54. Jacob	408	1491 p.	M. C. Molenbeek.
55. J. Ledoux	449	1479 p.	A.-M. C. Marchois.
56. Corot	812	1470 p.	M. U. Louvaniste.
57. Monaye	824	1441 p.	U. M. Nivelles.
58. Saenen	669	1437 p.	Militaire.
59. Decoster	508	1416 p.	U. M. Nivelles.
60. Lambot	451	1402 p.	A.-M. C. Marchois.
61. Van Craenenonck	470	1404 p.	M. C. Mol.
62. D'Awans	703	1396 p.	A.-M. C. Hesbaye.
63. Noel	696	1377 p.	Militaire.
64. Jonet	767	1359 p.	A.-M. C. Namur.
65. Parre	827	1358 p.	Thuin A.-M. C.
66. Piriou	854	1458 p.	Namur.
67. Collignon	556	1336 p.	A.-M. C. Marchois.
68. Slauwacq	761	1318 p.	A.-M. C. Waremme.
69. Hotteler	207	1316 p.	M. U. Wavriens.
70. Bietlot	784	1314 p.	U. M. Dinant.
71. De Padwa	321	1310 p.	M. E. Schaerbeek.
72. Melchior	783	1295 p.	U. M. Dinant.
73. Quisbon	704	1290 p.	A.-M. C. Marchois.
74. Walhin	556	1267 p.	A.-M. C. Marchois.
75. Picard	452	1272 p.	A.-M. C. Marchois.
76. Guidemont	404	1263 p.	M. C. Molenbeek.
77. Olivier	827	1259 p.	A.-M. C. Marchois.
78. Ch. Collin	557	1257 p.	A.-M. C. Marchois.
79. Poncin	820	1243 p.	M. E. Vedre.
80. Lignon	798	1232 p.	A.-M. C. Marchois.
81. Petit	838	1223 p.	M. U. Namur.
82. Maquigny	487	1201 p.	Dison M. C.
83. Federspiel	1210	1198 p.	M. U. Luxembourg.
84. Denton	671	1177 p.	Militaire.
85. A. Mazy	782	1191 p.	U. M. Dinant.
86. Colter	814	1163 p.	M. U. Louvaniste.
87. Sijplet	672	1161 p.	Central A.-M. C. Anv.
88. Waegomans	811	1141 p.	A.-M. C. Saint-Gillois.
89. Liebens	861	1116 p.	Central A.-M. C. Anv.
90. Bouffiaux	776	1111 p.	M. E. Schaerbeek.
91. Hise	667	1088 p.	Militaire.
92. Schons	1220	1043 p.	M. U. Luxembourg.
93. D'Heit	808	1033 p.	Eilans M. C. Etterbeek.
94. Merleins	512	1013 p.	A.-M. C. Saint-Gillois.
95. Wielemans	840	1001 p.	M. C. Molenbeek.
96. Verhaegen	430	988 p.	M. E. Schaerbeek.
97. Hardies	566	987 p.	Central A.-M. C. Anv.
98. Warnier	787	977 p.	U. M. Dinant.
99. Orsle	457	900 p.	Central A.-M. C. Anv.
100. De Rock	509	832 p.	A.-M. C. Saint-Gillois.
101. Serky	182	779 p.	A.-M. C. Bruxelles.
102. Coeckelberg	576	711 p.	Central A.-M. C. Anv.

Les concurrents n'ayant pas leur side-car conforme au règlement, ont participé à l'épreuve sous leur responsabilité, ont terminé celle-ci sans pénalisation, mais ne peuvent être classés.

CLASSEMENT GENERAL

DES SENIORS ET INTERNATIONAUX	
1. R. Milhoux	7 2000 p. Vincent H. R. D.
2. Decat	107 1911 p. Triumph.
3. Vervroegen	46 1542 p. Triumph.
4. Plan-Pion	121 1533 p. B. S. A.
5. Lechanteur	82 1405 p. Triumph.
6. Waroux	79 1200 p. Royal Enfield.
7. Harst	114 1192 p. Ariel.
8. Monistique	108 1174 p. A.

LA PUBLICITE DANS
MOTO-MAGAZINE
 VAUT
DE L'OR!



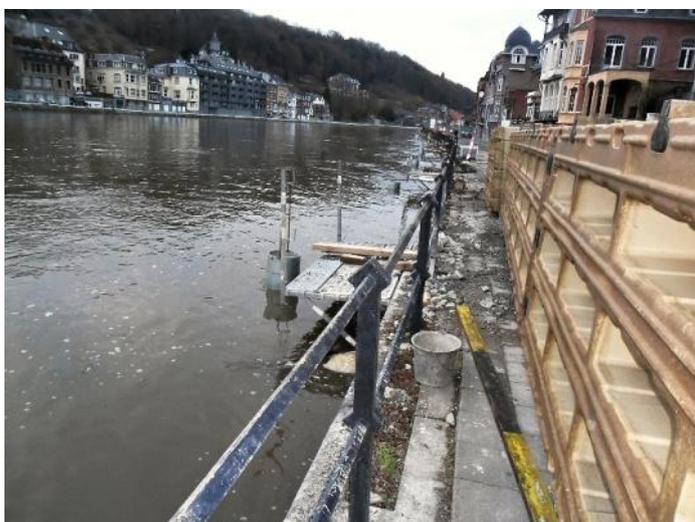
Photo : fortsaintheribert.be

Un petit clin d'œil à un voisin sympa qui organise des visites et des festivités tout à côté ! En effet, le fort Saint Héribert vous propose le programme de ses manifestations en 2016. Il suffit pour en prendre connaissance de vous rendre sur leur site :

www.fortsaintheribert.be

La Croisette

Les travaux de réalisation de la Croisette ont débutés Notre photographe attirée, Nicole, s'est rendue sur ce début de chantier pour nous rapporter quelques photos des travaux ! Au fur et à mesure de leur avancement, nous nous ferons un devoir de vous tenir au courant du développement de cette entreprise.



Année 4 - n° 45 - Février 2016

Jean-Christophe : Les assiettes ne sont pas signées. Elles font 30 cm de diamètre. Le cadre en bois avec une peinture à l'huile représentant le mur Tschoffen fait 18 cm de diamètre. J'ai vu une signature mais je ne parviens pas à la déchiffrer.

Willy : Il faut se replacer dans l'intention du peintre: commémorer des événements, vis-à-vis desquels il n'est pas insensible, que du contraire. Dans cette optique, ces peintures ne sont pas anodines: elles témoignent intentionnellement du passé dinantais et participent de la sorte du patrimoine local.

